

All God's Children

Musique **Travelling Shoes** (Robert MIZZEL) 100 bpm

Intro 32 temps

Chorégraphe Yvonne ANDERSON (Août 2017)

Sources Vidéo de la chorégraphe et www.copperknob.co.uk

Type Line, 2 murs, 36 comptes, Two-Step, Novice

Particularités 2 Restarts (dont un modifié)

Termes **Coaster Step** (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PDC sur plante D),

&.Ramener G près de D (PDC sur plante G),

2. Pas D avant (PDC sur pied entier D).

Triple Step G à G + 1/4 tour G (2 temps) :

1. Pas G à G,

&.Ramener D près de G,

2. 1/4 tour G + Pas G avant,



Section 1 : R Fwd Rock, Side Rock, Behind Side Cross, L Forward Rock, Side Rock, Behind-1/4 R-Fwd.

1 & 2 & Croiser D devant G, Revenir sur G, Pas D à D, Revenir sur G, 12:00

3 & 4 Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G,

5 & 6 & Croiser G devant D, Revenir sur D, Pas G à G, Revenir sur D,

7 & 8 Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant, 03:00

S2 : Together, Walk L, R, Forward Triple, R Foward, Touch, L Back, Kick, R Coaster Step,

& Ramener D près de G,

1 – 2 Pas G avant, Pas D avant,

3 & 4 Triple Step G avant,

5 & Pas D avant (plier genou D comme pour faire une révérence), Touch G à côté de D,

6 & Pas G arrière (en se redressant), Kick D avant,

7 & 8 Coaster Step D,

S3 : L Step 1/2 R Turn, Toe Heel Stomp L then R, Half Rumba Box to the L,

1 – 2 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PDC D), 09:00

3 & Pointe G près de D + genou tourné vers l'intérieur, Talon G près de D + genou vers l'extérieur,

4 Stomp G croisé devant D,

5 & Pointe D près de G + genou tourné vers l'intérieur, Talon D près de G + genou vers l'extérieur,

6 Stomp D croisé devant G,

7 & 8 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,

S4 : Second Half of the Rumba Box, L Side Triple with 1/4 L, 1/2 L + R Back, L Back, R Coaster Step,

1 & 2 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D arrière,

3 & 4 Triple Step G à G + 1/4 tour G, 06:00

RESTART *Sur le 3^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début une fois ici (face 06:00)*

5 – 6 1/2 tour G + Pas D arrière, Pas G arrière, 12:00

7 & 8 Coaster Step D,

RESTART *Sur le 6^e mur (commencé à 06:00), Ramenez G près de D, et reprenez du début (face 06:00).*

S4 : Doing curving 1/2 turn Left : Walk L, R, L Forward Triple Step.

1 – 2 Pas G avant + 1/8 tour G, Pas D avant + 1/8 tour G,

3 & 4 Pas G, D, G avant - en effectuant 1/4 tour G régulièrement. 06:00

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour

www.CountryDanceTour.com