\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CHOREGRAPHIE DE JOCELYNE DUBOIS (25.11.18)

LINE DANCE (NO COUNTRY) 32 COMPTES – 2 MURS

NIVEAU : DEBUTANT

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MUSIQUE : FROM COAST TO COAST de MODERN TALKINGINTRODUCTION : 24 secondes

**1ère section : WALK FWD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH**

1-2-3- 3 pas en avant D G D dans la diagonale droite

4 – Kick PG

5-6-7 - 3 pas en arrière G D G dans la diagonale droite

8 – TOUCHE PD à côté du PG

**2ème SECTION – WALK FWD DiAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH**

1–2–3 : 3 pas en avant dans la diagonale gauche (D G D)

4 – Kick PG

5-6-7 : 3 par en arrière G D G dans la diagonale gauche

8 –Touche PD à côté du PG

**3ème SECTION – STEP RIGHT FWD STEP POINT SIDE LEFT, STEP LEFT FWD STEP POINT SIDE RIGHT, JAZZ BOX ¼ RIGHT**

1-2 – AVANCE PD, pointe PG côté gauche

3-4 - Avance PG, pointe PD côté droit

5-6 – Croise PD devant PG, recule PG en ¼ tour à droite

7-8 – PD côté (3 h) pied gauche rejoint le PD

**4ème SECTION – JAZZ BOX ¼ RIGHT - SLIDE RIGHT – WAVE WITH WAVE ARMS RIGHT – SLIDE LEFT WITH WAVE ARMS LEFT**

1-2 – Croise PD devant PG, recule PG en ¼ tour à droite

3-4 : PD côté (6h) PG rejoint PD

5-6 – Grand pas D vers D, PG rejoint et vague avec les 2 bras vers D

7-8 – Grand pas G vers G, PD rejoint et vague avec les 2 bras vers G

REPRENDRE AU DEBUT - ET GARDER LE SOURIRE !

LEGENDE - D Droit - G Gauche - PD Pied Droit - PG Pied Gauche - PdC Poids du Corps

?