



Trix & Harry-Gion Flepp

# I Said I Love You

Line Dance, 68 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Teresa & Vera	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	I Said I Love You	Artiste :	Raul Malo
CD :	Today	BPM :	147
Intro :	16 temps sur la chanson après le bla-bla-bla		
Note:	La danse est écrite sur 2 murs seulement, mais les Restarts en font une danse à 4 murs.		

## L RUMBA BOX FWD, R RUMBA BOX BACK

1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG  
 3, 4 PG pas en avant, pause  
 5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD  
 7, 8 PD pas en arrière, pause

## WEAVE L WITH KICK, SIDE, CROSS, ¼ TURN L, KICK

1, 2 PG pas à G, croiser PD devant PG  
 3, 4 PG pas à G, PD coup de pied en avant à D  
 5, 6 PD pas à D, croiser PG devant PD  
 7, 8 ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG coup de pied en avant

## L MAMBO BACK, R MAMBO FWD

1, 2 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
 3, 4 Mettre PG à côté PD, pause  
 5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
 7, 8 Mettre PD à côté PG, pause

## L BACK LOCK, FULL TRIPLE TURN R

1, 2 PG pas en arrière, croiser PD devant PG  
 3, 4 PG pas en arrière, pause  
 5, 6, 7 Tour complet à D sur place avec PD, PG, PD  
*Option:* 5-7 : *Coaster Step- PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant*  
 8 Pause  
**Restart:** **Au 3<sup>ème</sup> mur recommencer la danse ici (9.00H)**

## L SIDE ROCK, CROSS, HOLD, R SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD  
 3, 4 Croiser PG devant PD, pause  
 5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG  
 7, 8 Croiser PD devant PG, pause

## EXTENDED WEAVE L, TOUCH

1, 2 PG pas à G, croiser PD derrière PG  
 3, 4 PG pas à G, croiser PD devant PG  
 5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG  
 7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG

## SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, HOLD, STEP ½ TURN R, STEP, HOLD

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD  
 3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, pause  
 5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)  
 7, 8 PG pas en avant, pause

## TRIPLE STEP FULL TURN L, HOLD, BACK ROCK, TOGETHER, HOLD

1, 2, 3 Tour complet à G sur place avec PD, PG, PD  
*Option:* 1-3: *Coaster Step – PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant*  
 4 Pause  
 5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
 7, 8 Mettre PG à côté PD, pause  
**Restart:** **Au 7<sup>ème</sup> mur recommencer la danse ici**

## HIP BUMPS

1 – 4 Bouger les hanches à G, à D, à G, à D (à la fin poids sur PD)  
**RESTART WALL 3 :** Au 3<sup>ème</sup> mur danser jusqu'au pas 32, puis recommencer la danse du début (09.00h)  
**RESTART WALL 7 :** Au 7<sup>ème</sup> mur danser jusqu'au pas 64, puis recommencer la danse du début  
**START AGAIN AND SMILE !**