



LOCO AMOR

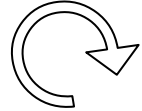


Chorégraphe : **Kate Sala** Angleterre Juillet 2017 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Novice Facile

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Loco Enamorado **Abraham Mateo, Farruko, & Christian Daniel** 4:12 mins.



Introduction: 32 temps

1 - 4 LONG DIAGONAL STEP RIGHT, TOGETHER, CHASSE ON RIGHT DIAGONAL.

- 1 - 2 Grand pas PD sur diagonale avant D ↗, en direction de 1H30, corps orienté face à 10H30 (1) - pas PG à côté du PD (2)
3 & 4 **TRIPLE STEP D** sur diagonale avant D ↗, en direction de 1H30, corps orienté face 10H30 : pas PD côté (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté (4)

5 - 8 LONG DIAGONAL STEP LEFT, TOGETHER, CHASSE ON LEFT DIAGONAL.

- 5 - 6 Grand pas PG sur diagonale avant G ↖, en direction de 10H30, corps orienté face à 1H30 (5) - pas PD à côté du PG (6)
7 & 8 **TRIPLE STEP G** sur diagonale avant G ↖, en direction de 10H30, corps orienté face 1H30: pas PG côté (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté (8)

9 - 16 MAMBO STEP FORWARD, MAMBO STEP BACK. PADDLE TURN LEFT X 3, STEP

- 1 & 2 **Face à 12H ... MAMBO D** avant : ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (2)
3 & 4 **MAMBO G** arrière : ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (&) - pas PG avant (4)
5&6&7& **PADDLE TURN ½ tour à G**: [pas **BALL** PD avant ... PIVOT 1/6 de tour à G] 3 fois pour réaliser ½ tour à G **6H** (5) (&) (6) (&) (7) (&)
Option: Les PADDLE TURNS ci-dessus peuvent être réalisés avec des HIP ROLLS sens inverse des aiguilles d'une montre
8 Pas PD avant (8)

17 - 20 LEFT, TOGETHER, FORWARD, LONG STEP RIGHT WITH SHIMMY, TOGETHER.

- 1 & 2 Pas PG côté G (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2)
3 - 4 Grand pas PD côté D (3) - DRAG PG vers PD avec SHIMMY des épaules (*prendre appui sur PG*) (4)

21 - 24 ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP RIGHT, COASTER STEP.

- 5 & ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (&)
6 & ROCK STEP latéral D côté D (6) - revenir sur PG côté G (&)
7 & 8 **COASTER STEP D**: pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

25 - 28 MAMBO STEP ¼ TURN LEFT. CROSS SHUFFLE.

- 1 & 2 **MAMBO G ¼ de tour à G**: ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (&) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G **3H** (2)
3 & 4 **CROSS TRIPLE D vers G**: CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

29 - 32 FULL TURN LEFT WITH STEP BALL TURN X 4.

- 5 & ¼ de tour à G ... pas PG avant **12H** (5) - pas **BALL** PD derrière PG (&)
6 & ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H** (6) - pas **BALL** PD derrière PG (&)
7 & ¼ de tour à G ... pas PG avant **6H** (7) - pas **BALL** PD derrière PG (&)
8 ¼ de tour à G ... pas PG avant **3H** (8)

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Juillet 2017
Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.