

SWEET CAROLINE



Chorégraphe : Darren "Daz" BAILEY - U. K. - Pays de Galles / Novembre 2017

PHRASÉE LINE Dance : 2 murs

Séquence : 28 count intro, **AAA**, **TAG 1**, **BB**, **AAA**, **TAG 1**, **BB**, **A**(1-24), **TAG 2**, **BB**

Niveau : novice

Musique : **Sweet Caroline - Neil DIAMOND - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 28 temps

PART A

POINT RIGHT, TOUCH, SLIDE RIGHT, TOUCH, POINT LEFT, TOUCH, SLIDE LEFT, TOUCH

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
- 3.4 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers D → TAP PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD
- 7.8 **grand** pas PG côté G - DRAG PD vers G ← TAP PD à côté du PG

OUT, OUT, IN WITH TURN 1/4 RIGHT, IN, OUT, OUT, IN WITH TURN 1/4 RIGHT, IN

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ " **OUT** " - pas PG parallèle au PD " **OUT** " (*pieds APART*)
- 3.4 **1/4 de tour D** pas PD arrière et au centre " **IN** " - pas PG à côté du PD " **IN** " (*pieds en 1^{ère}*)
- 5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ " **OUT** " - pas PG parallèle au PD " **OUT** " (*pieds APART*)
- 7.8 **1/4 de tour D** pas PD arrière et au centre " **IN** " - pas PG à côté du PD " **IN** " (*pieds en 1^{ère}*)

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 8 TAP PD à côté du PG

WALK FORWARD X3, KICK, WALK BACK X3, TOUCH

- 1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
- 4 KICK PG avant
- 5.6.7 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
- 8 TAP PD à côté du PG

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

PART B

ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS, SIDE

1 à 4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**
5 à 8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D

CROSS, HOLD, ROCK RIGHT, RECOVER, WEAVE TO LEFT WITH TURN 1/4 LEFT

1 à 4 CROSS PG devant PD - **HOLD** - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
5 à 8 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G....
.... CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant

STEP, CLICK, TURN 1/4 LEFT, CLICK, STEP, CLICK, TURN 1/2 LEFT, CLICK

1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** + **SNAP** main D
5 à 8 pas PD avant - **HOLD** - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** + **SNAP** main D

TAG 1 : STEP CLAP X4 MAKING TWO 1/4 TURNS LEFT

1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
3.4 pas PG côté G - **1/4 de tour G** , sur *BALL* du PG.... TAP PD à côté du PG + **CLAP**
5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
7.8 pas PG côté G - **1/4 de tour G** , sur *BALL* du PG.... TAP PD à côté du PG + **CLAP**

TAG 2 : SWAY TURN 1/4 LEFT TWICE

1.2 **1/4 de tour G**.... pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ←
3.4 **1/4 de tour G**.... pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ←



Sweet Caroline

Choreographed by **Darren "Daz" BAILEY** - (UK) November 2017

Darren Bailey : dazzadance@hotmail.com

Description : Phrased , 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Sequence : 28 count intro, AAA, Tag 1, BB, AAA, Tag 1, BB, A(1-24), Tag 2, BB

Music : **Sweet Caroline - Neil DIAMOND** / Album : Sweet Caroline / iTunes / amazon.com

PART A

POINT RIGHT, TOUCH, SLIDE RIGHT, TOUCH, POINT LEFT, TOUCH, SLIDE LEFT, TOUCH

- 1-2 Touch right side, touch right together
- 3-4 Big step right side, drag/touch left together
- 5-6 Touch left side, touch left together
- 7-8 Big step left side, drag/touch right together

OUT, OUT, IN WITH TURN 1/4 RIGHT, IN, OUT, OUT, IN WITH TURN 1/4 RIGHT, IN

- 1-2 Step right diagonally forward, step left side
- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right together, step left together
- 5-6 Step right diagonally forward, step left side
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right together, step left together

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH

- 1-4 Vine right, touch left together
- 5-8 Vine left, touch right together

WALK FORWARD X3, KICK, WALK BACK X3, TOUCH

- 1-2 Step right forward, step left forward
- 3-4 Step right forward, kick left forward
- 5-6 Step left back, step right back
- 7-8 Step left back, touch right together

PART B

ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS, SIDE

- 1-2 Rock right side, recover to left
- 3-4 Cross right over, hold
- 5-6 Rock left side, recover to right
- 7-8 Cross left over, step right side

CROSS, HOLD, ROCK RIGHT, RECOVER, WEAVE TO LEFT WITH TURN 1/4 LEFT

- 1-2 Cross left over, hold
- 3-4 Rock right side, recover to left
- 5-6 Cross right over, step left side
- 7-8 Cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward

STEP, CLICK, TURN 1/4 LEFT, CLICK, STEP, CLICK, TURN 1/2 LEFT, CLICK

- 1-2 Step right forward, click fingers (right hand)
- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left), click fingers (right hand)
- 5-6 Step right forward, click fingers (right hand)
- 7-8 Turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left), click fingers (right hand)

TAG 1 : STEP CLAP X4 MAKING TWO 1/4 TURNS LEFT

- 1-2 Step right side, touch left together and clap
- 3-4 Step left side, turn $\frac{1}{4}$ left and touch right together (clap)
- 5-6 Step right side, touch left together and clap
- 7-8 Step left side, turn $\frac{1}{4}$ left and touch right together (clap)

TAG 2 : SWAY TURN 1/4 LEFT TWICE

- 1-2 Turn $\frac{1}{4}$ left and rock right side (sway right), recover to left
- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ left and rock right side (sway right), recover to left